



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة
شهر محرم الحرام ١٤٤٦هـ آب ٢٠٢٤م

العدد ١٧٨



من ٥ الى ١٢ سنة

الرياحين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية (١٣٦٠)

كلمة العدد

من أجملِ صورِ الوفاء

مما لا شك فيه إن الوفاءَ من أهم الصفات التي يجبُ أن يتحلى بها الانسان؛ لأنه بفضله يعيشُ الجميعُ تحتَ سقف المودة والمحبة والتعاون، وإن الدين الإسلامي أمرنا بالوفاء، فقد قال الباري تعالى في كتابه العزيز: ﴿ وأوفوا بعهد اللّه إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها﴾ حيثُ أمرنا اللّه تعالى بالوفاء سواء في العهودِ مع الناس أم بالعهدِ مع اللّه، ومن أجملِ صورِ الوفاء، تلك الصورة التي جسدها المولى أبو الفضل العباس (عليه السلام) الذي ضحى بنفسه نُصرة للدينِ وفداءً ووفاءً لأخيهِ الإمام الحسين (عليه السلام)، ففي ليلةِ العاشرِ من شهرِ محرم، عندَما طلبَ الإمامُ الحسين (عليه السلام) من أصحابهِ الرحيل حفاظاً على حياتهم من الهلاك، فقامَ إليه العباسُ قائلاً: ولِمَ نفعل ذلك ؟ لنبقى بعدك ؟ لا أرانا اللّه ذلك أبداً، فهذه صورةٌ من صور وفاء العباس (عليه السلام) لدينهِ ولإمامه، إنَّه مدرسةُ الوفاء، يعلمنا كيف نقفُ مع الحق والدين ونُدافعُ عنهُ وأن نكون أوفياء في أفعالنا وأقوالنا.

مدير التحرير

الاشراف العام
عقيل الياسري
رئيس التحرير
علي البدري
مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد
هيأة التحرير
أحمد عبد المهدي
سجاد الحلو
الرسوم
زيد عبد الجليل
عباس راضي
علي رستم
زاهد المرشدي
التصميم والاخراج
نور الدين اللامي
علي جواد سلوم
التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود
الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com



اجرى اللقاء : سجاد الحلو

محمد مهدي حسين

عرفنا عن نفسك

اسمي محمد مهدي حسين ناصر من محافظة كربلاء المقدسة وأدرس في الصف الرابع الابتدائي في مدرسة ايثار المهدي وعمري عشر سنوات.

ما هواياتك وطموحاتك في المستقبل؟

هوايتي قراءة الكتب المنوعة وخصوصاً الدينية كما أحب ممارسة الرياضة وبالتحديد ركوب الدراجات الهوائية، وأطمح في المستقبل بان ادرس الدروس الحوزوية لأكون رجل دين ان شاء الله تعالى.

حدثنا عن مدرستك

مدرستي احبها كثيرا لأنها تعلمني مختلف العلوم التي تنفعني في حياتي كما توضح لي الدرب الصحيح.

نصيحة تقدمها لأصدقائك

انصح أصدقائي بالسكوت وعدم الجدل في ما لا يعنيهم كما قال الامام الرضا عليه السلام بوصيته لعبد العظيم الحسني وأمرهم بالسكوت وترك الجدال في ما لا يعنيهم.



اكتب عنواناً للقصة: ....

سيناريو و رسوم : زيد عبد الجليل













لا يوم كيومك يا أبا عبد الله الحسين.
المضيف
يا أبا الفضل العباس
إن تضحية الامام الحسين (عليه السلام) كانت عظيمة.
هيّا بنا يا حسن لنزور الامام الحسين (عليه السلام) بزيارة عاشوراء فهذا أفضل الاوقات.
يا حسين
موكب الرياحين
(السلام على الحسين وعلى أولاد الحسين وعلى أصحاب الحسين ...)

الحُّر الرِّياحي

إعداد: سجاد الحلو



هو الحر بن يزيد الرياحي أحد زعماء أهل الكوفة وأبــرز رجالاتها، انضم الى معسكر عبيد الله بن زيـاد حاكم الكوفة وكـان من القادة العسكريين فيه، حيث ترأس قرابة ألف فارس في واقعة الطف، وعرف بشدة الانضباط والالتزام بالأوامر التي كانت تصدرها السلطة، وعندما خطب الامام الحسين عليه السلام في يوم العاشر كان الحر واقفاً يستمع.

حينها التفت الحر الى عمر بن سعد وقال: أي عمر! أتقاتل أنت هذا الرجل؟! قال: إي والله قِتالاً أيسره أن تسقط الرؤوس وتطيح الأيدي، بقي الحر حائراً ويفكر كثيراً الى ان سأله أحدهم عن سبب حيرته فقال الحر: إنّي والله أُخيِّر نفسي بين الجنّة والنّار، فو الله لا أختار على الجنة شيئاً، ثم ذهب إلى الامام الحسين عليه السلام وطلب التوبة من الله تعالى، فقال له الامام: نعم يتوب الله عليك، أنت الحر في الدنيا والآخرة.

نتعلم من موقف الحر بن يزيد الرياحي ان نفرق بين الحق والباطل دائماً، ونسير مع الحق وان كلفنا ذلك الكثير، كي نرضي الله تعالى ونفوز بالجنة مع الأولياء الصالحين.



إعداد: مصطفى عادل الحداد

الأدوات

قلم ماجيك احمر - ورق ملون - مقص - صمغ

العمـل

1

نُحضرُ ورقةً زرقاء اللون ونقصُّ منها دائرةً كبيرةً ثُمَّ نقومُ بطيها ونلصقُ في طرفِها العلوي مستطيلاً صغيراً بلونٍ أبيض، كما موضَّح في الصُّورة.

2

نقصُّ ثلاث دوائر صغيرة بلونٍ أسود ونلصقها في المستطيلِ ذي اللون الأبيض، ثُمَّ نقصُّ مستطيلاً آخر ونلصقهُ في الطَّرف العلوي، كما موضَّح في الصُّورة.



3

ثُمَّ نقصُّ شريطينِ بلون أبيض، وفي كل شريطٍ نرسمُ مربعاً باستخدام القلم الماجيك ونلصقهما في الجانب العلوي، كما موضَّح في الصُّورة.



4

في النهاية نقصُّ دائرة صغيرة بيضاء اللون ونرسم في وسطها دائرة باستخدام القلم الماجيك إضافة إلى عدد من الخطوط الجانبية، ليكتملَ معنا الشكلُ النهائي لسفينةٍ جميلة.



قصة : أحمد عبد المهدي
رسوم : علي رستم

تجارة لن تبور

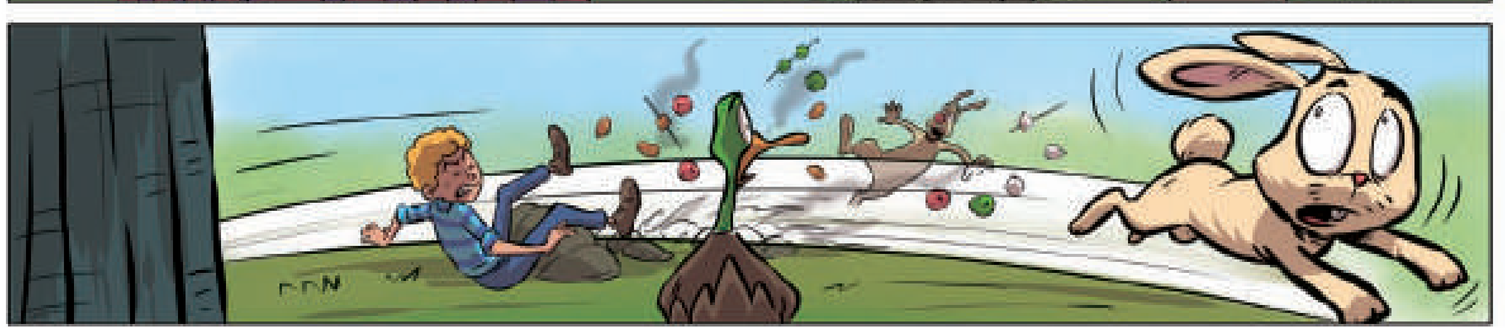
خرج الصديقان محمد وأنور للعب بالكرة كما جرت العادة كل يوم وبعد الانتهاء من اللعب قال محمد: ابتداءً من يوم غد لن نخرج للعب يا انور؛ لأن غدا سيبدأ شهر محرم الحرام ولدينا عمل

نقوم به كل عام لخدمة الزائرين اما بتوزيع الطعام او الماء لكن في هذا العام سنقدم خدمة من نوع آخر، سأل أنور: ما نوع الخدمة يا صديقي ؟ أجاب محمد : سنشارك بتعليم الزائرين الصغار القراءة الصحيحة للقرآن الكريم لا سيما قصار السور التي تُقرأ في الصلاة ، فرح أنور لسماعه هذا الكلام فقد كان الصديقان يجيدان تلاوة القرآن الكريم بالشكل الصحيح بسبب تخرجهم من دورات عديدة تعلموا من خلالها احكام التلاوة ، فقال محمد : شكرا لك يا أنور لأنك عملت على ان ننال شرف خدمة الزائرين من خلال هذ العمل العظيم فليس هناك شيء اجمل من تعليم الناس تلاوة كتاب الله المجيد، يقول الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ﴾ فلنسرع بتبليغ والدينا لنأخذ الاذن منهم ونباشر يوم غد لهذا العمل العظيم ، وبعد ان استأذن الصديقان من والديهما ذهبا في اليوم التالي الى المحطات القرآنية المخصصة لتعليم الزائرين القراءة الصحيحة للقرآن الكريم .



مغامرات زيدون

سيناريو: مصطفى عادل الحداد   رسوم : عباس راضي



يا لهُ من أرنبٍ مشاغب، مرَّ وكأنه لم يفعل أمراً سيئاً.

لم يقصد ذلك، المسكينُ يهربُ من النسر، علينا مساعدته قبل أن يقضي عليه.

أنا لن أُوافقَ، إنَّه النسرُ صاحبُ المخالبِ القوية والحادة، وقد يعرِّضنا للخطر.

يا صديقي في الاتحاد قوة، والقوةُ تَحتاجُ إلى شجاعة.

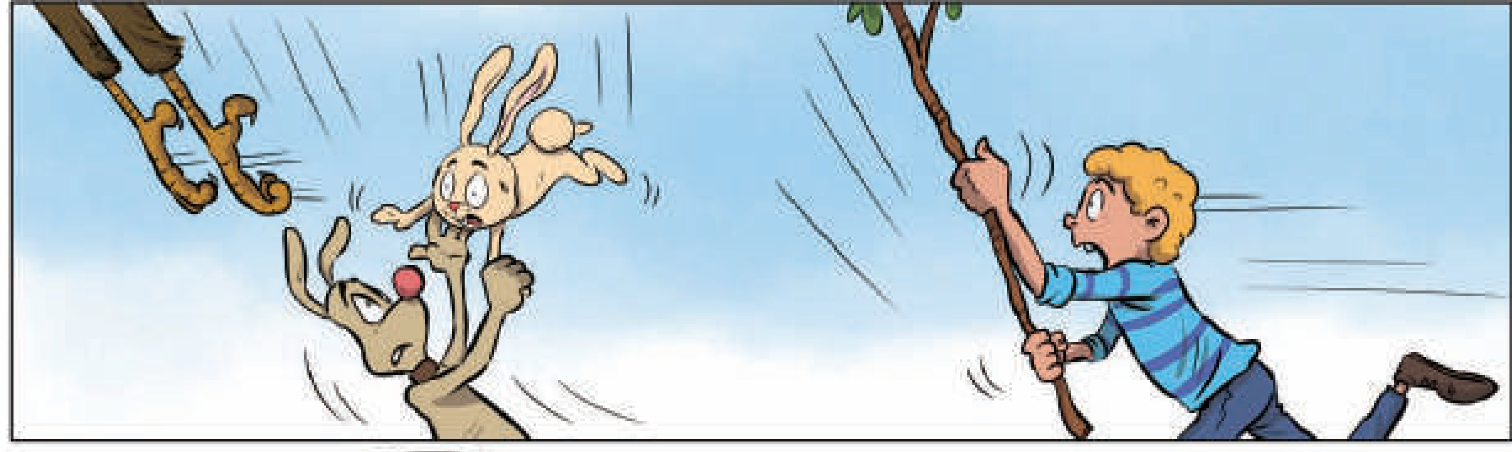




النجدة



الويل لي، من أين جاءَ هؤلاء ؟ سيقضون عليَّ.
اتركه وشأنه لن ندعك تنعم بهذه الفريسة أبداً.





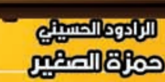
لقد ادخلنا الرعب في قلب النسر وانتصرنا عليه.
يا أصدقائي، بعضُ الأمور قد تبدو صعبةً لكن في الواقعَ قد لا تحتاجُ سوى القليل مَن الشجاعة للَمواجهة.



رادود حسيني

إعداد: سجاد الحلو













يتعلم الأطفال حب أهل البيت عليهم السلام وخدمتهم بمختلف مجالاتها منذ الصغر، ويواظب الأهل على احضارهم معهم في المجالس الحسينية وبعضهم يتعلق بالرادود الحسيني ويتمنى ان يكون مثله، وأنت يا صديقنا اذا أحببت ان تكون رادوداً حسينياً فعليك ان تختبر صوتك في البداية اذا كان جيداً حينها ادخل في هذا المجال وواظب على الحضور في مجالس اللطم بشكل مستمر وتابع اداء الرواديد وطريقة قراءتهم وتفاعلهم مع الجمهور، اضافة الى متابعتهم في مواقع التواصل الاجتماعي والاستماع لهم بشكل جيد، ومن ثم ابدأ بقراءة بعض القصائد بحضور الاصدقاء والأهل كي تتجنب الرهبة من الجمهور.

واذا اردت ان تكون رادوداً ماهراً ومعروفاً بشكل كبير فعليك ان تتبع الخطوات التالية:

١- ان تُخلص نيتك لله تبارك وتعالى في خدمة أهل البيت عليهم السلام ويكون هدفك بيان فضائلهم وذكر مصائبهم.

٢- يجب عليك تعلم الطريقة الصحيحة لقراءة مجالس اللطم كما كان يقرأ رواديدنا في السابق.

٣- الدخول في دورات مختصة في مجال الردة الحسينية وتعلم المقامات والأطوار التي تناسب الأفراح والاحزان.

٤- الالمام باللغة العربية وحروفها وكيفية نطقها بشكل صحيح كي يكون أدائك مميزاً على المنبر الحسيني.



إعداد : أحمد عبد المهدي

الغابات المعتدلة

تغطي الغابات حوالي ٣١ ٪ من مساحة اليابسة في الكرة الارضية، وتحتوي على الكثير من الموارد الطبيعية حيث تُعد مصدرًا للألياف والوقود والأغذية والعلف، كما يعيش في الغابات العديد من الحيوانات التي تنتمي الى فصائل مختلفة، ومن أشهر أنواع الغابات هي الغابات المعتدلة التي سنتعرف عليها معًا يا اصدقائي.

لماذا سُميت بالمعتدلة؟

بسبب مناخها المعتدل؛ لأنها تقع في منتصف خطوط العرض، وفصلا الشتاء والصيف لا يكونان فيها شديدين للغاية، وهذا المناخ يعطي للكائنات الحية في الغابات كالنباتات والحيوانات فرصة كبيرة للبقاء على قيد الحياة.

أنواع الغابات المعتدلة :

١ - الغابات دائمة الخضرة : تمتاز بعدم تساقط أوراق الأشجار فهي دائمة الخضرة .

٢ - الغابات المتساقطة : سميت بهذا الاسم؛ لأن أوراق الأشجار فيها تسقط خلال فصل الخريف، وتمتاز هذه الغابات بالخضرة في فصل الربيع .

اشهر الحيوانات والنباتات التي تعيش فيها

تعيش مجموعة واسعة من الحيوانات في هذه الغابات كالغزلان والسناجب والدببة ، إلى جانب الطيور كالنسور والغربان وغيرها من الحيوانات، اما النباتات التي تعيش فيها فهي كثيرة ابرزها البلوط والصنوبريات .

هل تعرفتم على الغابات المعتدلة
وهل ستقرؤون عنها اكثر ؟



مجالسُ العزاء

قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : عباس راضي

في صباحِ اليوم الأول من شهر محرم الحرام كنتُ مع أبي نتجولُ في السوق لشراءِ ملابس سوداء استعداداً للحضورِ في المجالسِ الحسينية التي تُقام في حيِّنا إحياءً لذكرى استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) وأهلِ بيته وأصحابه، مشاهدُ لم تكن غريبةً عليَّ، تتجددُ في كلِّ عام، حيثُ الجميع يرتدي ملابسَ سوداء ويعملُ بهمةٍ وإخلاص في إعداد المواكبِ الحسينية التي تُقدمُ الطَّعامَ والشرابَ وتُقيمُ مجالسَ العزاء، وبينما كنتُ أسيرُ وأنا أُشاهدُ كل تلك الصُّور التي تُعبر عن إظهارِ الحزنِ

والولاءِ للإمامِ الحسين وأهله بيته (عليهم السلام)، انتابني شعورٌ بالحزنِ لا يُوصف، فقلتُ محدثاً أبي: منذُ متى تُقام المجالس الحسينية؟ فقال أبي: منذُ استشهادِ الإمام الحسين(عليه السلام)، فسألتُ باستغراب: مَنْ أول الذين أقاموا مجالسَ العزاء؟ فأجاب أبي قائلاً: الإمامُ السَّجاد (عليه السلام) نصبَ أولَ مجلسِ عزاءٍ وكان ذلك في الشَّام، عندما خطبَ في الناسِ وأخذَ ينعى أباهُ ويُعدّدُ



صفاته ويُبينُ مظلوميته، والناسُ من حولهِ يبكون، ومن هنا استمرت مجالسُ العزاءِ في بيوتِ الأئمةِ الأطهار(عليهم السلام) وكذلك اتباعهم والى يومنا هذا، حينها شعرتُ بأن جميع الكلمات لا تعبرُ عما بداخلي من حزنٍ وألمٍ لهذا المصاب الجلل، ولم أجد سوى أن أقــولَ: إن لقتلِ الحسين حــرارةً في قلوبِ المؤمنين لا تبرد أبدا، تلك العبارة التي أُرددها في كلِّ عامٍ حين أُشاهدُها في مواكبِ العزاء، وسيبقى الإمامُ الحسين (عليه السلام) حرًّا وحيًّاً في قلوبِ جميعِ المؤمنين.

هرهور
القط الشاكس

سيناريو ورسوم: زيد عبدالجليل

اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة

....




!؟
هذا هو المدخل أيّها الاصدقاء .. تفضلوا .
واااااووو.
ماهذا ؟
مدهش..!
هذا هو بيتي المتواضع .
سأعدّ لكم عصير الفاكهة الشهيّ.
أعلم أنكم تودّون معرفة قصّتي وكيف أتيت .. سأخبركم بعد تناول العصير.
افقتنا ..
البقية في العدد القادم

محطات عاشورائية

شهر محرم

يعدُّ شهر محرم من الأشهر المباركة وهو أول شهر في التقويم الهجري، وسمي بمحرم لأنه محرماً فيه القتال والعدوان، ومع ذلك بدأ يزيد بن معاوية بمقاتلة الامام الحسين عليه السلام فيه وكانت حينها واقعة الطف الأليمة التي حدثت في كربلاء المقدسة، ليستشهد على اثرها الامام الحسين عليه السلام وثلة من أهل بيته وأصحابه، ليصبح شهر الاحزان والبكاء على تلك المصيبة العظيمة.

الشعائر الحسينية

هناك العديد من الشعائر الحسينية التي يقوم بها المؤمنون لإحياء ذكرى استشهاد الإمام الحسين عليه السلام مثل اقامة المجالس الحسينية بحضور خطباء المنابر والرواديد الحسينيين اضافة الى المواكب الحسينية والخيم الصغيرة التي توزع الطعام والشراب، مع اقامة المسرحيات الدينية التي تحكي قصة واقعة الطف وماذا جرى فيها، وزيارة الإمام الحسين عليه السلام في مدينة كربلاء المقدسة والتبرك بمرقده الطاهر.

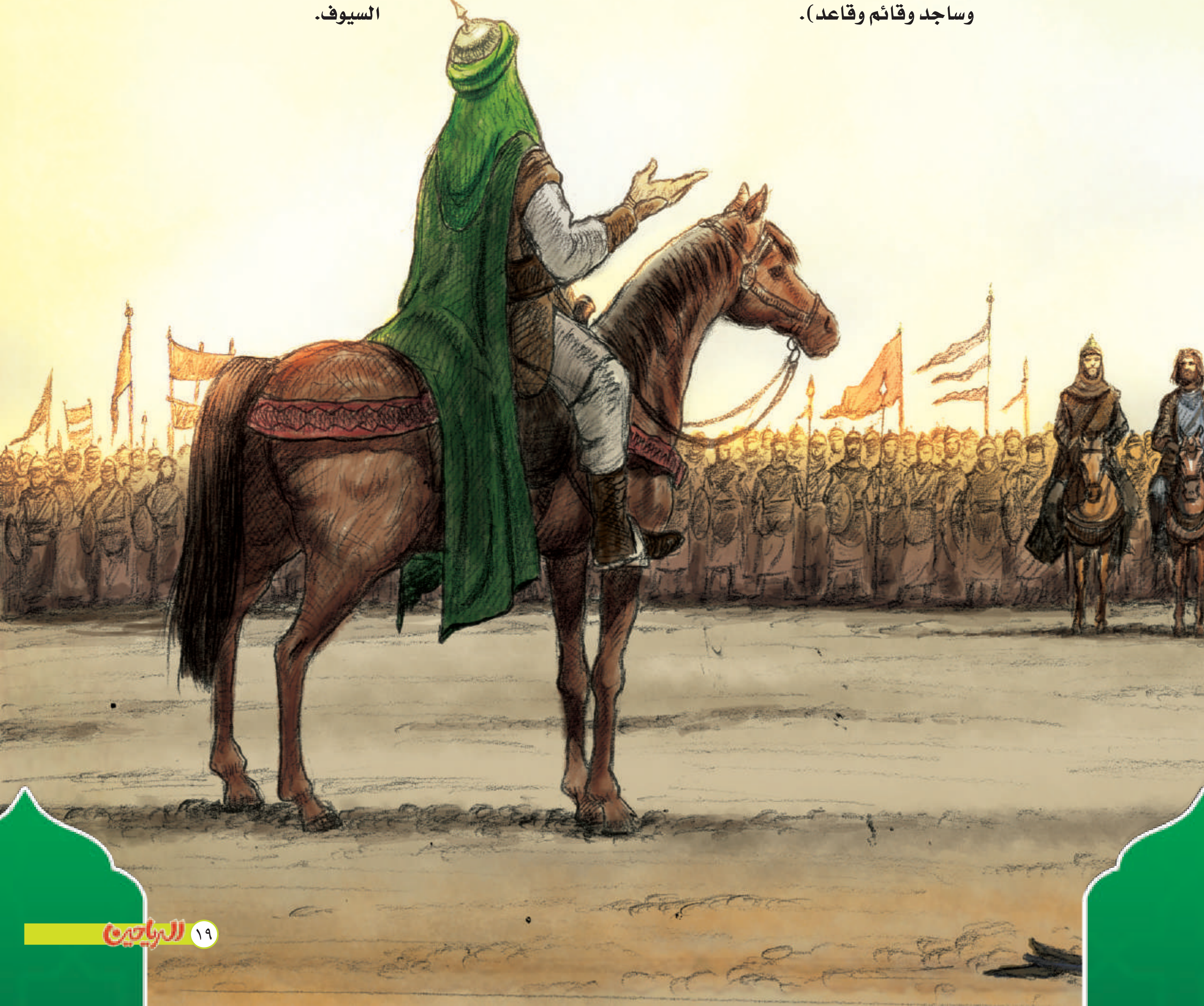


ليلة العاشر وقراءة القرآن

وهي من أعظم ليالي شهر محرم والتي كان فيها مشهد إيماني عظيم فبينما كان جيش يزيد بن معاوية يحيط بمعسكر الإمام الحسين (عليه السلام) وأصحابه، كان الامام وأصحابه يقرؤون القرآن الكريم ويكثرون من الصلاة والدعاء والاستغفار، حيث ذكرت روايات واقعة الطف بالقول: (وبات الحسين عليه السلام وأصحابهُ تلك الليلة ولهم دويٌّ كدويِّ النحل، ما بين راكع وساجد وقائم وقاعد).

اصرار الأنصار على القتال

شهدت ليلة العاشر من شهر محرم العديد من الأحداث ولعل ابرزها عندما جمع الإمام الحسين عليه السلام أصحابه بين يديه وخطب فيهم وسمح لهم بعدم القتال حيث قال: هذا الليل قد غشيكم فاتخذوه جملا وتفرقوا في سواده فإن القوم إنما يطلبونني، ولو ظفروا بي لذهلوا عن طلب غيري، لكن كان جواب الأصحاب حازماً بأنهم لن يتركوه أبداً وسيفدونه بأرواحهم حتى وان قطعتهم السيوف.





قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : زاهد المرشدي

في ليلة من ليالي شهر محرم الحرام كنتُ أنا وأُختي نرجس نعدُّ كميةً كبيرةً من الشطائرِ المحشوة باللحمِ والجبنة، إضافة إلى عددٍ من قطعِ الكعكة، وبينما كنا مشغولتين بالعملِ جاءت أمي وهي تنظرُ لنا باستغراب.



بعد هذه الإجابةِ سكتت أُمي ولم تتكلم سوى عينيها اللتين اغرورقتا بالدموع، إنَّه الحزنُ الذي ينتابنا في كلِّ عامٍ عندَما يهلُّ هلالَ شهرَ محرمِ الحرام ونستذكرُ فيه استشهاد الإمام الحسين وأهل بيته (عليهم السلام)، وبعد لحظات وقَفت إلى جانبنا وبدأت بمساعدتنا قائلة.

إن إطعامَ الطَّعام على حبِّ الإمام الحسين (عليه السلام) من أخلاق المؤمنين ويمثل امتداداً لرسالةِ أهل البيت (عليهم السلام) فعن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال: ((من الإيمانِ حُسنُ الخُلقِ وإطعامِ الطَّعام)).



وبعدما انتهينا من إعداد الطَّعام حانَ دورُ أخي الصَّغير (محمد) بأن يبدأ بتوزيعِ الطَّعام، وحين نادت عليه أمي، جاءَ (محمد) كعادته مسرعاً وعلى عُجالةٍ نزلَ السُّلَّمَ وإذا به ينزلقُ كما ينزلقُ الماءُ بلمحِ البصر، من أعلى السُّلم حتى وصلَ إلى نهايته، فأسرعت إليه أمي لتساعده.

ألم أُحذرُكَ من نزولِ السُّلَّم بهذه الطَّريقة.

لا تخافي يا أُمي، أنا بخير.

الحمدُ لله لم يُصبْ سوى بخدوش بسيطة، لكنه تعلَّم درساً جيداً فلن يُكرِّرَ ذلكَ مرةً أخرى، وبعدَما أخذَ قسطاً من الراحةِ وجهَّزَ نفسه، وأخذَ الطَّعامَ وبدأ بتوزيعه على الزائرين.



اعداد: أحمد عبد الهدي

جهاز تحكم صديق للبيئة

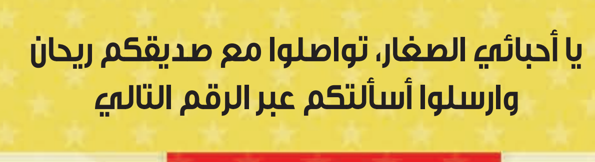
يعمل جهاز التحكم عن بعد لعدة سنوات دون بطاريات ودون الحاجة لتوصيله بالكهرباء لغرض شحنه؛ لأنه يعمل على الطاقة الشمسية فعند تعرضه للضوء لمدة ٨ ساعات يومياً فإنه سيعمل لمدة طويلة.



إطارات صور لزوايا المنزل

إذا لم تكن تمتلك مساحة فارغة في حائط غرفتك لتعليق صورك الشخصية والعائلية التي تحمل معها ذكريات جميلة، يمكنك استخدام إطارات خُصصت لتعليق الصور على زوايا الغرفة وبذلك ستكون قد استثمرت الزوايا التي تترك عادة فارغة وستملؤها بصورك الجميلة واطارها المميز.

اسأل ريحان



07766779519

صديقنا حسن يسأل

لماذا يرتدي الناس ملابس سوداء في شهر محرم الحرام ؟

أهلاً ومرحباً صديقي، لقد كان أئمةُ أهلِ البيتِ (عليهم السلام) يُحيونَ واقعةَ عاشوراء، ويحثونَ أصحابَهم على إظهارِ الحزنِ ولبسِ السَّواد وإقامةِ المآتم كي تبقى حادثةُ كربلاء حيّةً في وجدانِ النَّاسِ وذاكرتهم، فقد روي عن الإمام الرضا (عليه السلام) إنَّه قالَ:

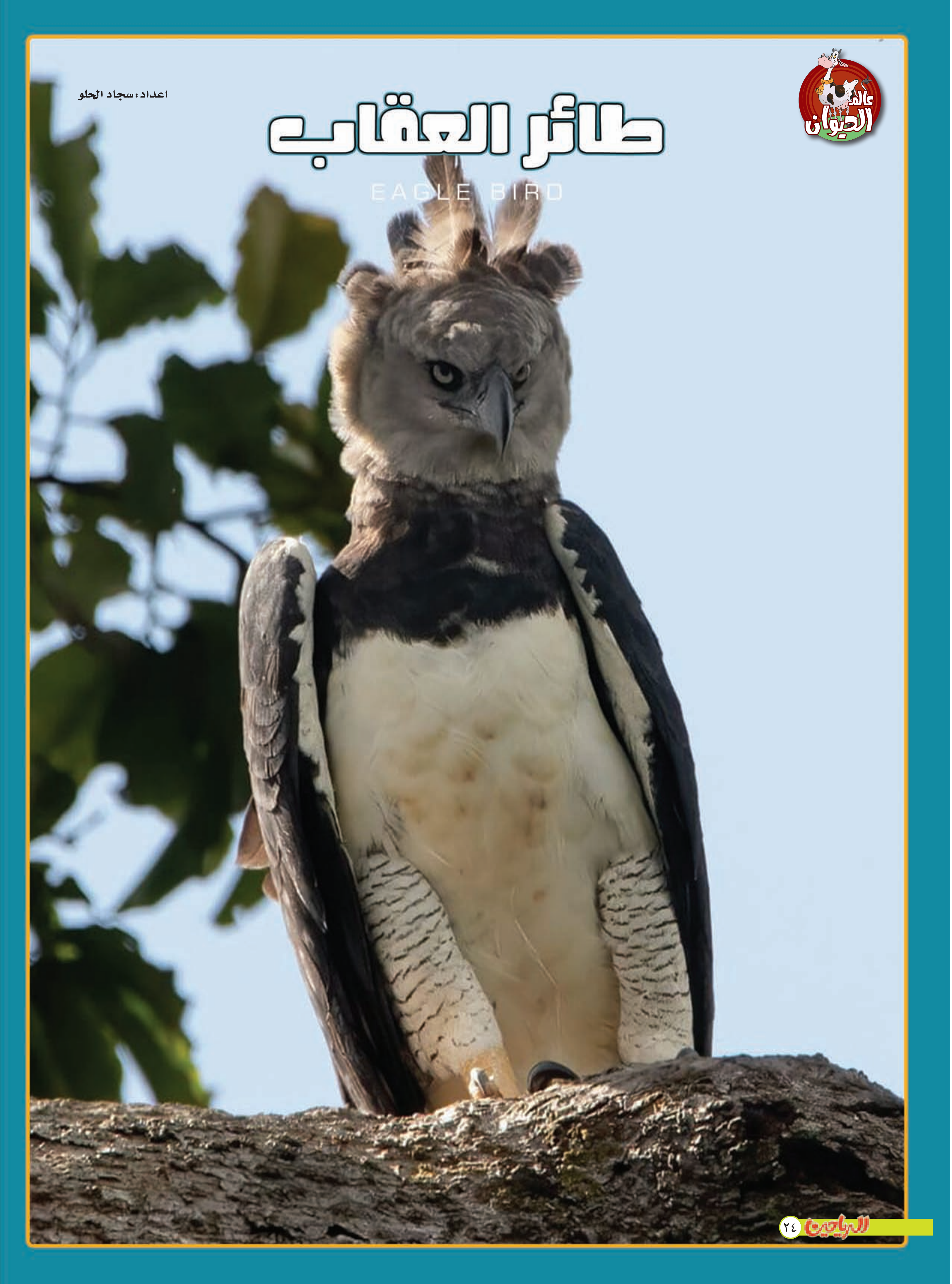
((إنَّ يومَ الحُسَين (عليه السلام) أقرحَ جُفونَنا، وأسبَلَ دُموعَنا، وأذلَّ عَزيزنا، بأرض كَرب وبَلاءٍ أورَثَتنا الكَربَ وَالبلاءَ، إلى يَوم الانقضاء، فَعَلى مثل الحُسَين (عليه السلام) فَليَبك الباكونَ، فَإنَ البُكاءَ يَحُطُّ الذُّنوبَ العظامَ)).

صديقنا كميـــل يسأل

لماذا تُقام المواكب والهيئات الحسينية في هذه الأيام من كل عام؟



يا صديقي أن الهيئات والمواكب الحسينية تُقام من أجل أن تقدم جميع الخدمات للزائرين كالطعام والشراب والنوم وكل ما يحتاجون إليه، وبالإضافة إلى ذلك فإنها تهدف إلى إحياء الشعائر الحسينية واحياء نهضة الإمام الحسين (عليه السلام)، للمبادئ التي وضعها، كنصرة الدين والمظلومين، واعلاء كلمة الحق، ومواجهة الظلم والظالمين، وأعمالنا فيها تمثل مظهراً من مظاهر المحبة والوفاء لأهل البيت (عليهم السلام)،.



عالم الحيوان
اعداد: سجاد الحلو
طائر العقاب
EAGLE BIRD

يعدُّ طائر العقاب من الطيور المفترسة كبيرة الحجم، وينتمي إلى عائلة الصقور، ويمتلك رجلين عضليتين قويتين ذات مخالب حادة تساعده في اصطياد فرائسه التي يتناولها بمنقاره الكبير والقوي، ويتميز بطول جناحيه اللذين يصل امتدادهما إلى مترين ونصف المتر تقريباً، وان أقوى حواسه هي حاسة البصر بفضل عيونه الكبيرة التي تميل بزاوية ٣٠ درجة عن مركز الوجه، مما يعطيها مجالاً أوسع للرؤية.

يعتمد طائر العقاب في تناول طعامه على الأسماك بمختلف أنواعها، اضافة الى السناجب والأرانب وغيرها الكثير، وبعض أنواع العقاب تعرف بانها طيورٌ انتهازية بمعنى انها تأخذ الطعام من الحيوانات الاخرى، ومع أن معدة طائر العقاب صغيرة جداً، إلا أنه يتمكن من تناول كمية كبيرة من الطعام تصل حتى ثلث وزنه حيث يقوم بخزنها في الحوصلة ليبقى عدة أيام بدون حاجة للطعام، واما الان فدعونا ننتقل الى أنواع طائر العقاب الذي يبلغ أكثر من ٦٠ نوعاً ونتحدث عن أبرزها:

1

العقاب النساري



يتميز العقاب النساري بعينيه الثاقبتين اللتين تمكناه من مراقبة تحركات الأسماك تحت الماء من ارتفاع ٤٠ مترًا ومن ثم الانقضاض عليها بشكل سريع.

2

العقاب الفلبيني



سمي بهذا الاسم نسبة لتواجده في غابات الفلبين، ويعرف برأسه الاشعث ولون ريشه البني والأبيض، ويبلغ وزنه متراً واحداً تقريباً بينما يصل وزنه الى ٨ كغم.

3

العقاب الذهبي



يعتبر العقاب الذهبي من أكبر العقبان على الإطلاق ويعرف باسم اللماعة أيضاً، يعيش في أوراسيا وأمريكا الشمالية، ويتميز سرعته الفائقة في اصطياد فرائسه.



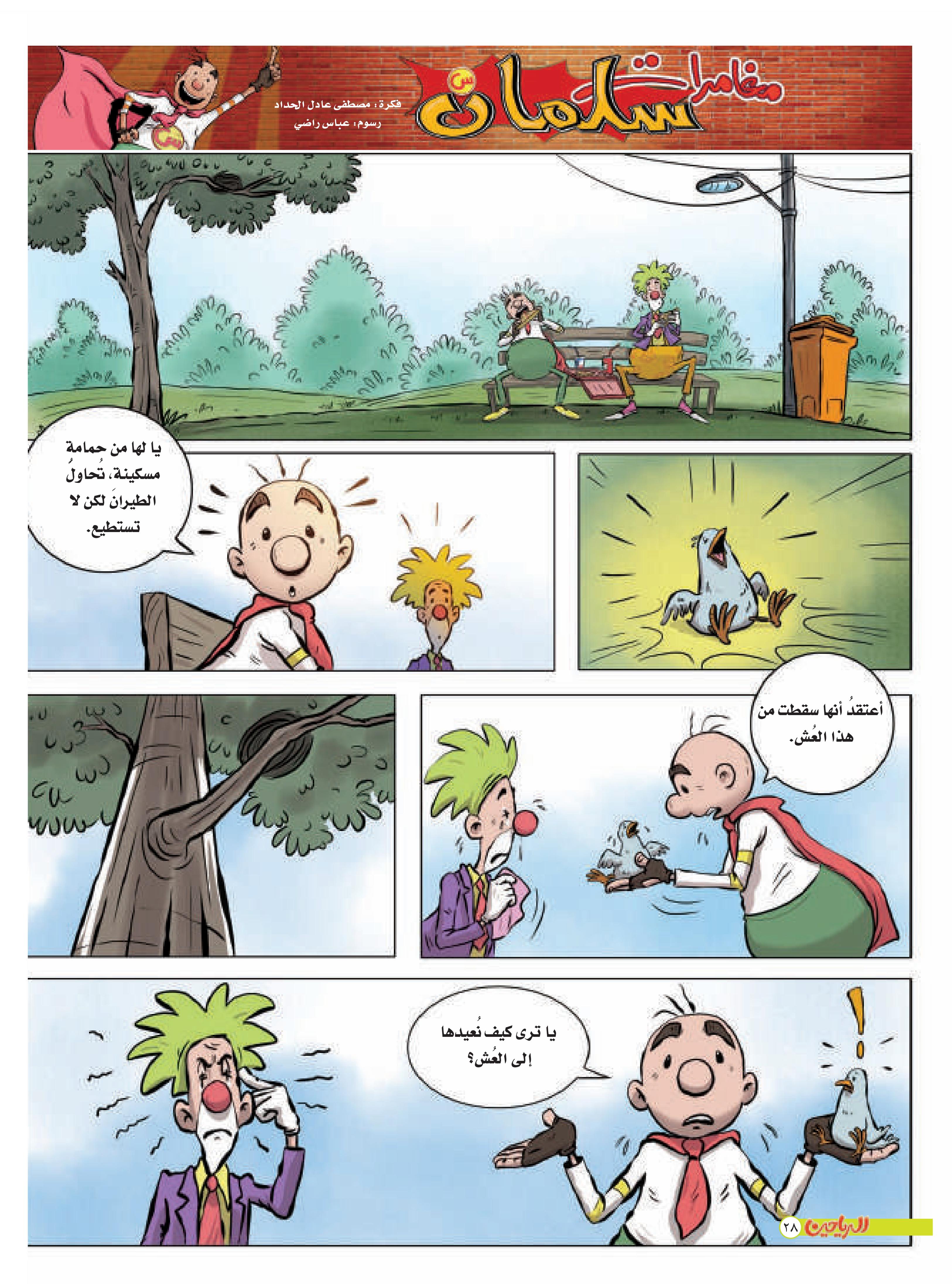
هيا لنُجربها معاً

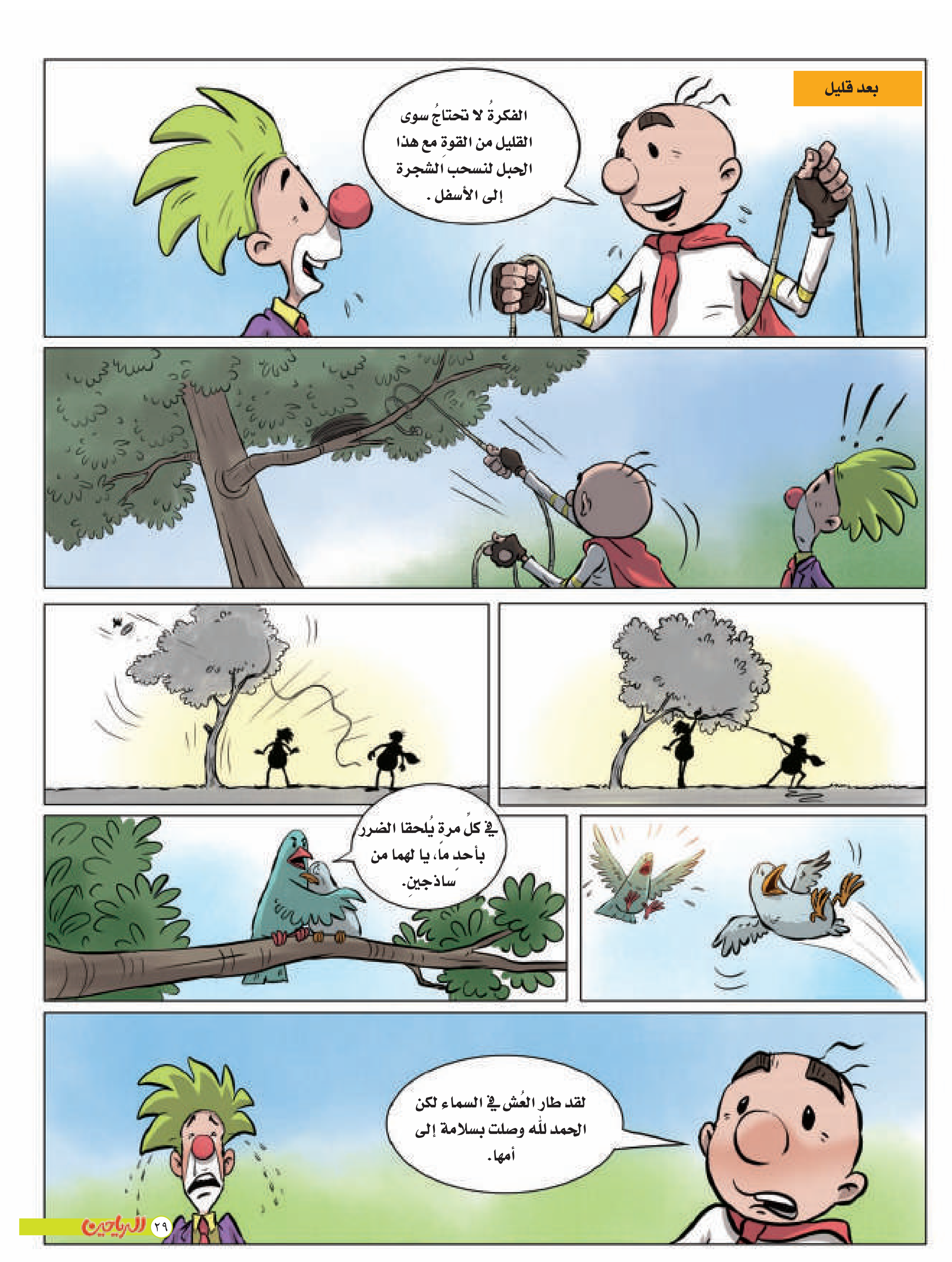
قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: زاهد المرشدي

ماجد طفلٌ صغيرٌ يعيشُ في منزلٍ جميلٍ مع عائلته، ولا يختلفُ عن الأطفالِ فهو يحبُّ اللعبَ واللهو كثيراً لكنه يعشقُ أدواتِ المطبخِ بشكلٍ لا يُوصف، فهي تبدو لهُ كمجموعةٍ من الألعاب الشيقة، فما بين الحين والآخر يدخلُ إلى المطبخِ ويحاولُ جاهدًا الوصولَ إلى الأواني والملاعق وحتى الطاولة، كان يستخدمُ ما يجدهُ من موادَ ليبتكرَ ألعابًا جديدة، فكان يُصنعُ قبعاتٍ من الملاعق، وسفنًا صغيرةً من الأواني، وفي يومٍ من الأيام أحضرَ ماجد صحناً ووضعَ فيه كميةً من الملحِ ثُمَّ رشَّ فوقهُ قليلاً من الفلفلِ الأسود، كان ينوي أن يصنعَ

بها شيئاً لكن أخته زينب هي مَن أوقفته قائلة : ماذا فعلت؟ لقد أفسدت الملحَ والفلفلَ ولا تستطيعُ أُمي الاستفادة منهما، ثُم اكملت كلامَها قائلة : ألم نحذرك من اللعبِ بالطعام؟ وحين سمعت أُمُّهما قالت محدِّثةً زينب: لا تبالي، لن نخسرَ شيئاً، قالت زينب باستغراب: كيف لا نخسرُ شيئاً، لقد اختلطَ الملحُ بالفلفل، فقالت الأُمُّ: نستطيعُ فصلهما بطريقةٍ علميةٍ مذهلة، ذهبت الأُمُّ واحضرت ملعقةً بلاستيكيةً وقطعةً من القماش الصوف، ثُمَّ بدأت بدعك الملعقة بقطعةِ القماش، وبعد لحظاتٍ وضعت الملعقةَ فوقَ الصَّحنِ وإذا بحباتِ الفلفلِ تتطايرُ وتلتصقُ بالملعقة، ذُهلت زينب ممّا رأت وكذلك أخوها ماجد فقالا معاً: كيف حصل ذلك يا أُمي؟ فأجابت قائلة : أن دَعْك الملعقة بقطعةِ القماش أكسبَها شحنات سالبة جذبت ذراتِ الفلفلِ التي تحتوي على شحناتٍ موجبة، وبما أن الفلفلَ أخفُّ من الملح انجذبَ وحدهُ إلى الملعقة، ابتسمت زينب قائلة : يا لها من تجربةٍ علميةٍ رائعة، ثُمَّ قالَ ماجد: إنَّها لُعبةٌ جميلةٌ دعني أُجربها، فقالت الأُمُّ مبتسمةً : هيا لنُجربها معاً.




مغامرات سلمان
فكرة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: عباس راضي
يا لها من حمامة مسكينة، تُحاولُ الطيرانَ لكن لا تستطيع.
أعتقدُ أنها سقطت من هذا العُش.
يا ترى كيف نُعيدها إلى العُش؟


بعد قليل
الفكرةُ لا تحتاجُ سوى القليل من القوة مع هذا الحبل لنسحبَ الشجرة إلى الأسفل .
في كلِّ مرة يُلحقا الضرر بأحد ماً، يا لهما من ساذجين.
لقد طار العُش في السماء لكن الحمد لله وصلت بسلامة إلى أمها.



المنابر تصنع الأبطال

قصة: سجاد الحلو
رسوم: علي رستم

اتصل الجد حبيب بأحفاده وطلب حضورهم ليساعدوه في نصب السواد وتعليق رايات الحزن والعزاء من أجل مواساة الامام المهدي المنتظر عجل الله فرجه في مصيبة جده الامام الحسين عليه السلام، صعدوا على السطح وبدأوا بتعليق الرايات عالياً وحينها قال حسام: سأحضر المجالس الحسينية في هذا العام في الحسينية المجاورة لبيتنا، قال الجد: أحسنت يا بني ... وأنت يا يوسف في أي مكان ستذهب لإحياء الشعائر الحسينية؟، قال يوسف: لا ادري اين سأذهب لأحضر المجالس الحسينية في هذا العام.

التفت الجد وقال: عزيزي يوسف ببركة حضور هذه المجالس تعلمنا الكثير عن قدوتنا أهل البيت عليهم السلام الذين يأخذون بأيدينا نحو الطريق الصحيح، وببركة هذه المجالس تحرر العراق من العصابات الارهابية التي كانت تريد تخريبه، قال يوسف: وما علاقة المجالس بتحرير العراق؟ قال الجد: علمتنا المجالس الحسينية كيف ضحى الامام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه بأنفسهم من أجل الدين الإسلامي وحفظه، وعند صدور الفتوى المباركة التحق الأبطال بسوح المعارك ليسيروا على ذلك النهج العظيم، قال حسام: وهل كنتم تقيمون المجالس الحسينية في أثناء معارك الانتصار، قال الجد: سؤال جيد أعاد لي الذكريات الجميلة عندما صرنا نبحث عن شيء لنبني منه منبراً حينها قمنا بوضع صناديق عتاد الاسلحة بعضها فوق بعض لنصنع منبراً ونقيم المجالس هناك، التفت يوسف الى جده وقال: ومن اليوم يا جدي سأذهب معك وأحضر المجالس الحسينية دائماً إن شاء الله.



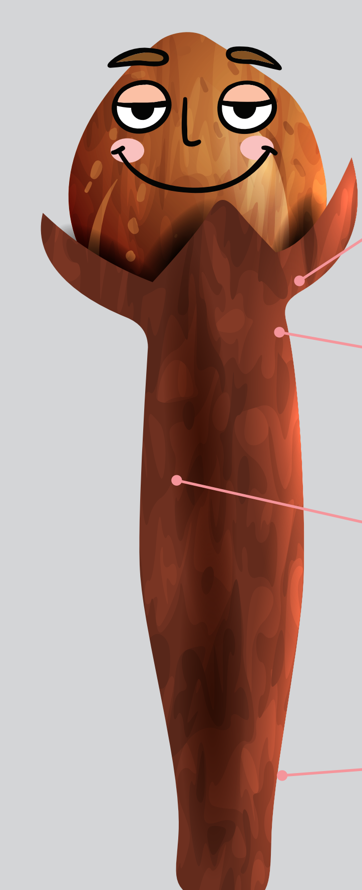
اعداد: مصطفى عادل الحداد





القرنفل
Cloves

تُعد زهرةُ القرنفل من أجملِ الزهورِ في العالم، وتمتازُ بأنَّها ذات رائحة عطرية فواحة لذلك يلجأُ العديد من الناسِ إلى زراعتِها في حديقةِ المنزل، وتُعرفُ بأنَّها واحدة من الأشجارِ الاستوائيّة الدائمة الخُضرة، لها أوراق بيضاويّة، وأزهار قرمزيّة ذات براعم تشبه المسامير، يتغيّرُ لونُها من لونٍ باهتٍ تدريجيّاً إلى اللون الأخضر، ثُمَّ يتحولُ إلى البني المحمّر، أو أحمر زاه، وتبدأُ زهرةُ القرنفل بالتفتحِ في أواخرِ الربيع، ويُمكنُ أن يستمر موسمُ نموها في فصل الصَّيف أيضاً، وتُستخدمُ البراعمُ غير المتفتحة المجفّفة نوعاً من البهارات في إعداد بعض الأطعمة، ويُستخرج منها أيضاً زيت القُرنفل الذي يحتوي على فوائد متعددة، فهي لا تختلف كثيراً عن باقي النباتات في معالجة العديد من المشاكل الصحية التي منها:-



١ تُساعدُ على تهدئة المعدة حيث تحتوي على خصائصَ مضادة تقي من الإصابة بمشاكلَ صحيةٍ متعددةٍ كالغثيان والتقيؤ.

٢ تخفّفُ من آلام الأسنان، حيثُ تُستخدمُ في صناعة مضمضات الفم للحد من ألم الأسنان الناجم عن التهاب اللثة أو التسوس.

٣ يُقللُ من ألم العضلات والمفاصل، سواء عن طريق استخدام زيتها العطري لتدليك المنطقة المصابة أو عن طريق تناولها بوصفها مشروباً عشبياً.

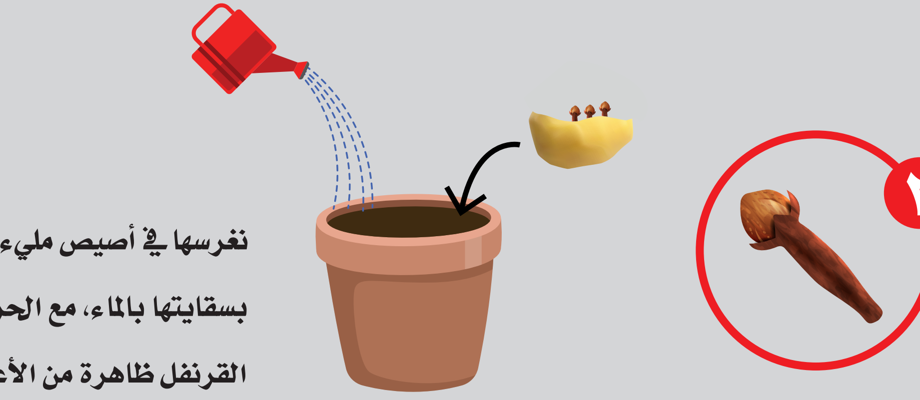
٤ تُحفزُ عملية الهضم وتقي من بعض المشاكل الصحية المزعجة كالانتفاخ والغازات.

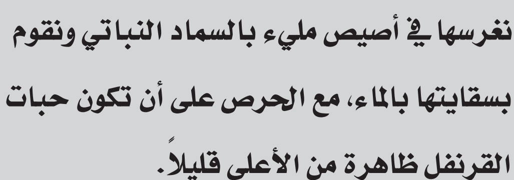
طريقة الزراعة





نُحضرُ حبة بطاطا ونقوم بتقشيرها ثُمَّ نقطعُ منها شريحة سميكة قليلاً ونغرس فيها مجموعة من حبات القرنفل.





نغرسها في أصيص مليء بالسماد النباتي ونقوم بسقايتها بالماء، مع الحرص على أن تكون حبات القرنفل ظاهرة من الأعلى قليلاً.

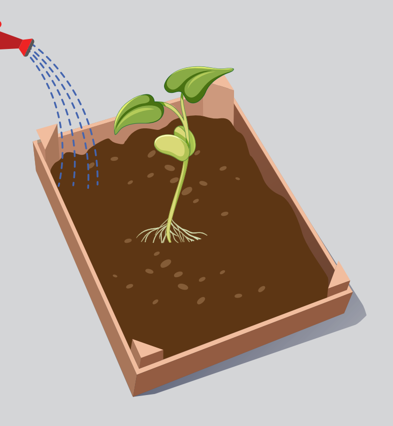




نغلف الأصيص بكيس بلاستيكي لكي نحافظ على رطوبة التربة.







بعد مرور واحد وعشرين يوماً سنلاحظ ظهور الجذور والأوراق الخضراء حينها نقوم بنقلها إلى أصيص أكبر لكي تستمر في النمو وتُزهر.

إعداد: سجاد الحلو



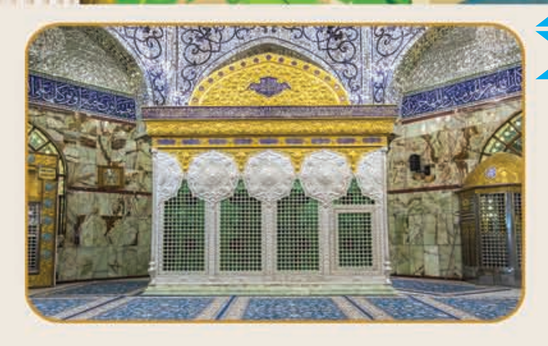
المخيم الحسيني

Husseini camp

ما زلنا نتجول بين معالم مدينة كربلاء المقدسة أصدقائي الأعزاء، لنصل اليوم الى أحد أشهر معالم المدينة الإسلامية والأثرية، وهو المخيم الحسيني الذي اتخذه الامام الحسين عليه السلام وأهله وأصحابه مكاناً للإقامة عندما وصل الى مدينة كربلاء قبل واقعة الطف، ويقع المكان وسط المدينة القديمة في محلة المخيم بالجانب الجنوبي الغربي من العتبة الحسينية المقدسة.

عند الدخول الى المخيم الحسيني من البوابة الرئيسية نجد أول خيمة وهي لأبي الفضل العباس عليه السلام ومن ثم محامل بهيئة أقواس تمثل الهوادج التي كانت على ظهور الجمال وعددها (١٦)، وبعد ذلك بناية الخيمة الكبيرة التي يوجد فيها خيمة الامام الحسين عليه السلام وخيمة ولده علي الاكبر عليه السلام ومن ثم المحراب وخيمة السيدة زينب عليها السلام وبعدها خيمة الامام زين العابدين عليه السلام، وفي البناية الاخيرة المنفصلة توجد خيمة القاسم ابن الامام الحسن عليهما السلام.

وبعد استشهاد الامام الحسين عليه السلام وأنصاره هجم الاعداء في معسكر ابن زياد وحرقوا جميع تلك الخيام وحينها خرجت النساء والاطفال من الخيام وبقوا بلا مأوى، وفي كل عام يستذكر المؤمنين تلك الحادثة الاليمة ويقيمون مجالس العزاء عند المخيم الحسيني.





إعداد : أحمد عبد المهدي
رسوم : زاهد المرشدي



الوفاء بالعهد

من اهم الصفات التي على المسلم ان يتحلى بها هي الوفاء بالعهد، حيثُ قال الله تعالى في كتابه العزيز ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾ ويقول الإمام علي بن ابي طالب (عليه السلام) ((من دلائل الإيمان الوفاء بالعهد)) ، وللمسلم عهود عليه أن يوفي بها أولها الوفاء بالعهد الذي اخذه الله تعالى من عباده بأن لا يعبدوا الا الله وان يلتزموا بالواجبات التي كلفهم بها الله تعالى وهذا اعلى درجات الوفاء ، ثم يأتي الوفاء للرسول محمد وآل بيته الاطهار (صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين) بالثبات على نهجهم والعمل بما اوصونا به والاخذ بإرشاداتهم ، وللناس أيضا حق على المسلم اذا عاهدهم على شيء كمن يأخذ مالاً من صديقه ويعده بإرجاعه بعد مدة .

واعظم مثالاً على الوفاء بالعهد هو وفاء سيدنا ابي الفضل العباس (عليه السلام) حينما ضحى بنفسه من اجل بيعته لإمامه، وكذلك وفاء السيدة فاطمة الكلابية ام البنين والدة سيدنا العباس (عليهما السلام) فقد اوفت بعهدها لزوجها وامامها علي بن ابي طالب (عليه السلام) حينما وهبت أبناءها الأربعة فداءً لابنه الإمام الحسين (عليه السلام) ، فحينما وصل خبر استشهاد ابنائها الأربعة في معركة الطف قالت للمنادي الذي جاء بالخبر اخبرني عن الحسين؛ لأنّ جميع أولادي فداءً لأبي عبد الله الحسين (عليه السلام).

كلمة السر

اشطب الكلمات بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى تستطيع معرفة كلمة السر

ة	ع	ب	ا	ط
ح	ا	ب	ص	م
ة	ر	م	ا	ك
م	ر	ر	و	ص
ص	و	ي	ن	ف

- كامرة
- صـور
- مصباح
- فنـي
- طابعة

اجب هنا

احسب معنا

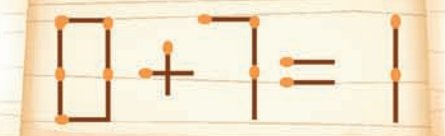
كان لدى محمد ستة آلاف دينار خرج إلى السوق وأشترى باقة ورد صغيرة بنصف المبلغ ليزين بها حديقة بيتهم فهو يحب الورد كثيراً ويرى أن جمال الحديقة لا يكتمل ألا بوجود الورد ورائحة الطيبة، ثُمَّ عاد إلى البيت مبتهجاً لأنه تمكن من شراء ما يرغب به ومازال معه ربع المبلغ.

ما ثمن باقة الورد؟

ما المبلغ المتبقي لدى محمد؟

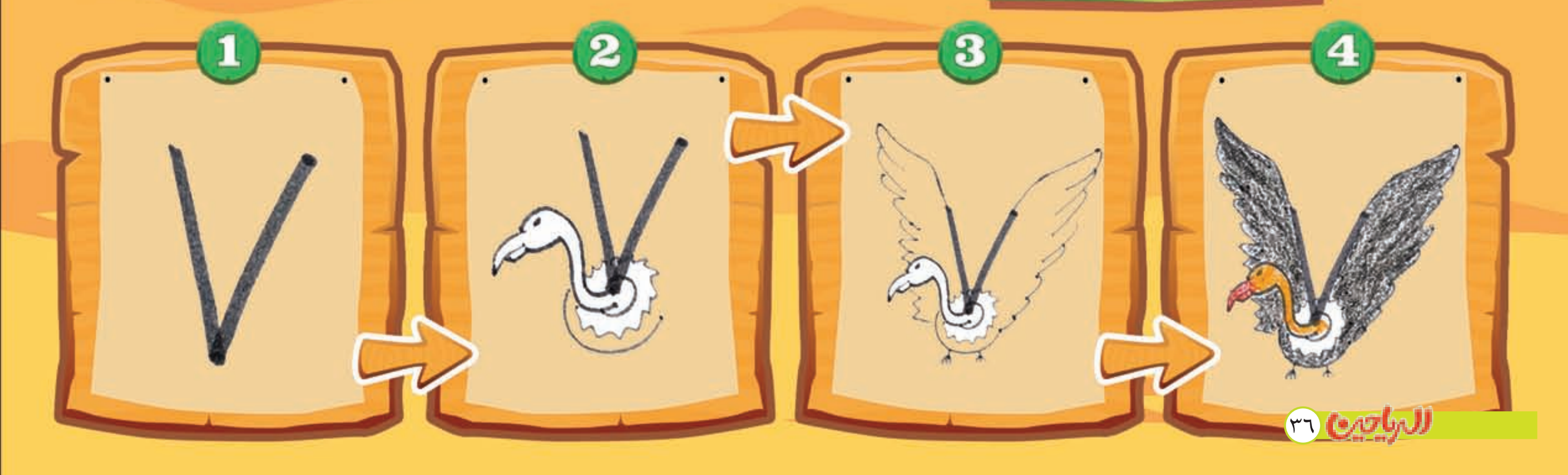
عود الثقاب





حرك عود ثقاب واحداً لتكون العملية الحسابية صحيحة

ارسم بطريقة سهلة









جد الظل الخاطئ

سماعات الاذن

إعداد: أحمد عبد المهدي



كثيرمنا يجد المتعة في الاستماع الى الاناشيد والقصائد المفضلة من خلال لبس سماعات الأَذن وقد يسرقنا الوقت ونحن غيرمنتبهين الى اننا قد اطلنا الاستماع لمدة تجاوزت الساعة وهذا الامر يعد امراً غيرصحي لما يسببه من اضرار، سنتعرف معا يا احبتي على مضار الاستعمال الطويل لسماعات الأذن.



ماذا سيحدث إذا وضعت سماعة الأذن لمدة ٦٠ دقيقة؟



- دخول البكتيريا إلى الأذن؛ لأن البكتيريا موجودة على السماعات، وعادة ما تترك دون تنظيف، وعند إدخالها في قناة الأذن ستنتقل البكتريا إلى الأذن.
- خطر تراكم الشمع في الأذن، فنظرا إلى أن آذاننا مصممة لتنظيف نفسها فإن ارتداء سماعات الأذن يعيق ذلك ويمكن أن يراكم شمع الأذن.
- مع استمرار دخول البكتيريا إلى الأذن واستعمالها لساعات طويلة بشكل متكرر، فإن هذا قد يقود إلى الحساسية والطفح الجلدي أو إصابة الأذن بالالتهابات.
- قد يسبب الصوت العالي للسماعة تمزقا لطبلة الأذن، وتمزق الطبلة قد يؤدي إلى فقدان السمع.

كيف نحدد مستوى الصوت الطبيعي للسماعة؟

إذا رفعت صوتك في اثناء التحدث إلى أشخاص آخرين وإذا لم تتمكن من سماع ما يقوله من هم حولك وإذا شعرت بوجود ألم في الأذن أو طنين، فاعلم ان مستوى الصوت في سماعتك غير طبيعي ومُضر.



كيف تحمي الأذن؟

- استبدال سماعات الأذن بسماعات رأس.
- عدم الاستماع إلى المحتوى الصوتي بأكثر من ٦٠٪ من مستوى الصوت.
- عدم استخدام سماعات الأذن، وحتى سماعات الرأس، لأكثر من ٦٠ دقيقة.
- تنظيف السماعات دائما في كل مرة ترتديها إذا كنت مضطرا لاستعمالها.



بعد ان علمت مضار الاستعمال الطويل لسماعات الأذن هل ستتبع الإرشادات التي تحمي أُذنك من الضرر؟



إعداد: مصطفى عادل الحداد
رسوم: عباس راضي

ساقي عطاشى كربلاء

ورثَ الإمامُ العباس (عليه السلام) كلَّ المعاني الاسلاميةِ والأخلاقِ العظيمة، كالكرم والشجاعة والتقوى والسَّخاء، حيثُ لُقب بـ(العبدُ الصالح – بابُ الحوائج- حاملُ اللواء) وغيرها من الألقاب الكثيرة، وقد لُقِّبَ منذُ الطفولةِ بـ(السقاء)، حيثُ رُوي أنّ الإمامَ علياً (عليه السلام) كان جالساً ذاتَ يوم وبجانبه الإمامان الحسنِ والحسين (عليهما السلام)، وبالقربِ منهما العبّاس (عليه السلام)، فشعرَ الإمامُ الحسين (عليه السلام) بالعطش، فنهضَ العبّاسُ (عليه السلام)، وكان في حينها صبيّاً صغيراً، ذهبَ إلى أُمِّه (أمّ البنين) قائلاً: يا أُمّاه، إنّ سيّدي ومولاي الإمامَ الحسين (عليه السلام) عطشان، فقامت مسرعةً وأخذت معها قدحاً وملأتهُ بالماءِ العذب ووضعته على رأسه، وقالت لهُ: اذهبْ به إلى سيّدِكَ ومولاكَ الإمام الحسين (عليه السلام)، فأقبلَ العبّاسُ (عليه السلام) بالماءِ نحوَ الإمامِ الحسين (عليه السلام) والماءُ يتصبّبُ من القدح على كتفيه، وحينَ نظرَ الإمامُ علي (عليه السلام) إليه، تذكّرَ واقعةَ كربلاء، فقالَ لهُ ودموعُهُ تسيلُ على وجنتيه: ((ولدي عبّاس، أنتَ ساقي عطاشى كربلاء)).



يا عَمَّنا العباس

شعر: جليل خزعل
رسوم: عباس راضي

وَيلاهُ يا وَيلاه   لا ماءَ يا عَمّاه
يا عَمَّنا العبّاس   أنتَ لنا نِبراس
أَتسمَعُ العَويل   يا عَمَّنا الكفيل؟
عَطشى نُريدُ الماء   يا مَرعِبَ الأَعداء
ونَرضى بالقليل   من كَفِّكَ الجميل
نُبَلّلُ الشِّفاه   واللهِ يا عَمّاه

يا ما مَلأَتَ الجُود   بعَزمِكَ المَعهود
قُمْ مَزّقِ الصفوف   يا فارسَ الطُّفوف
أَعداؤنا الأنذال   لم يَرحموا الأطفال
هُمْ يَطلبونَ الثار   من حَيدرِ الكرّار
أَميرُهم يَزيد   بقَتلِنا سعيد
الحِقدُ قد أَعماه   وظلمُهُ أنساه
عَطاشى يا عَمّاه   والحَرُّ ما أَقساه!


يوميات حسن
كان حلماً
سيناريو و رسوم : علي رستم
بعد الهبوط للتعرف على سفينة الصحراء يصعد الجميع للمركبة وينادون (حسن).
حسن ...حسن
حسن ...حسن
حسن ...حسن
اين انا اين الحاكم ونجم وكويكب؟
أي حاكم ومَنْ هو نجم وكويكب.
لقد قرأت القصص والمجلات التي جلبها عمك وغلبك النعاس وبدأت تحلم.
رحلة الى الفضاء
كوكب الأرض
لقد كنت اطير وكنت في مركبة، وكان كل شيء حقيقياً اخذوني للشمس والى كل الكواكب حتى كوكبهم انهم اصدقائي حتى اني لم اودعهم لحظة، لحظة ما الحلم ؟


الحلم .. سأخبرك لكن عليك الذهاب الى الحمام وغسل وجهك ويديك الفطور جاهز.
حاضر ياجدتي.
الحلم هو مجموعة من الصور والأفكار والعواطف والأحاسيس تحدث عادةً بشكل لا إرادي في العقل خلال مراحل أثناء النوم.
حلم طويل تعرفت على اصدقاء ومررت بكواكب وبالشمس كيف؟
عندما ينام الانسان يصبح دماغه انشط ويرى أشياء كثيرة خلال وقت قصير والاحلام متنوعة الاولى الرؤية الصالحة وتكون من الله سبحانه وتعالى، فيشاهد الحالم أمراً محبّباً بشارة أو تحذيراً من اللّه يشعرك بالراحة والسعادة.
الثانية : الكوابيس او الاحلام السيئة علينا عند الصحو منها التعوذ من الشيطان وعدم الحديث عنها والتصدق.
الثالثة : فهي أمور تتعلق بالواقع نفكر بها ونتمنى ان نعيشها فتتجسد في أحلامنا وهذا ماحدث معك كنت تقرأ عن الفضاء ونمت فحلمت.
كم اود تكرار ذلك ياترى هل باقي الاطفال مثلي.



(رضوان الله عليه)

إعداد: أحمد عبد المهدي
رسوم: علي رستم

ولد (رضي الله عنه) في المدينة المنورة في سنة ٢٢هـ فوالده هو عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، وعمه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وعمه الآخر جعفر الطيار الشهيد في مؤتة، وكان يكنى بـ(أبي داود).

عاش ونشأ في بيت الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) وكان ملازماً لولديه الإمامين الحسن والحسين (عليهما السلام)، فأخذ من علوم هذا البيت الطاهر، ومعرفتهم بالدين وأحكامه، وتزود من ورعهم وخوفهم من الله عز وجل وعبادتهم إياه، وكان صهراً لأمير المؤمنين (عليه السلام) حيث تزوج من رقية بنت أمير المؤمنين (عليه السلام) المعروفة برقية الصغرى، فولدت له عبد الله الذي استشهد في كربلاء مع الإمام الحسين (عليه السلام).

عرف بالشجاعة والتقوى والعبادة وكان موضع ثقة الإمام الحسين (عليه

السلام) حيث قال في حقه حينما أرسله الى الكوفة سفيرًا له: ((إني باعث إليكم أخي وابن عمي وثقتي من أهل بيتي)) وكان الهدف من ارساله سفيرا الى الكوفة لينقل له واقع الأحداث، ولابدّ لهذا السفير من صفات تؤهله لهذه السفارة، فوقع الاختيار على مسلم بن عقيل (عليه السلام)، لما كان يتّصف به من الحكمة والشجاعة والإخلاص.



استشهد (رضوان الله عليه) على يد جنود ابن زياد والي الكوفة في اليوم التاسع من شهر ذي الحجة لسنة ٦٠هـ، فحين علم ابن زياد بمكان مسلم (رضوان الله عليه)، أرسل جنوده لإلقاء القبض عليه، ولكن مسلماً أخذ يقاتلهم قتال الأبطال، وهو يقول

أقسمت لا أقتل إلا حرّا

إنّي رأيت الموت شيئاً نكرا.

دفن (رضوان الله عليه) في الكوفة وصار قبره مزارًا للمؤمنين يقصدونه من كل العالم ليحيوا ذكرى استشهاده في سبيل اعلاء كلمة الحق ونصرة لإمام زمانه الحسين (عليه السلام).



ريماس عباس

تحقق المركز الأول في المسابقة الدولية للحساب الذهني

بطلة من أبطال العراق رفعت راية (الله أكبر) عالياً في سماء دولة الامارات، تفوقت دراسياً واجتهدت في مادة الحساب الذهني لتشارك في المسابقة الدولية للحساب الذهني والتي اشتركت فيها ثماني عشرة دولة، واستطاعت بذلك تحقيق المركز الأول.

مجلة الرياحين قامت بتكريم البطلة ريماس عباس طاهر من محافظة كربلاء المقدسة، واجرت معها هذا اللقاء لتتحدث لنا قائلة :

اسمي ريماس عباس طاهر ادرس في الصف الثالث الابتدائي في مدرسة المتألقات ذات المعايير الدولية، وهواياتي هي الرسم والحساب الذهني والذي اطمح بأن احقق انجازاً كبيراً فيه ان شاء الله تعالى.

مجلة الرياحين

حدثينا عن المسابقات التي اشتركتِ فيها داخل العراق؟

بعد دراسة مادة الحساب الذهني على يد معلمتي الاستاذة هدير تمكنت من حفظ قواعد المادة بشكل جيد، حينها اشتركت في المسابقة التي اقامتها مدرستي وحصلت على المركز الأول ليتم ترشيحي للمشاركة في المسابقة الوطنية التي اقيمت في العاصمة بغداد وبمشاركة ٥٠٠ متسابق من مختلف محافظات العراق وحصلت على مركز البطل (الأول) أيضاً.



مجلة الرياحين

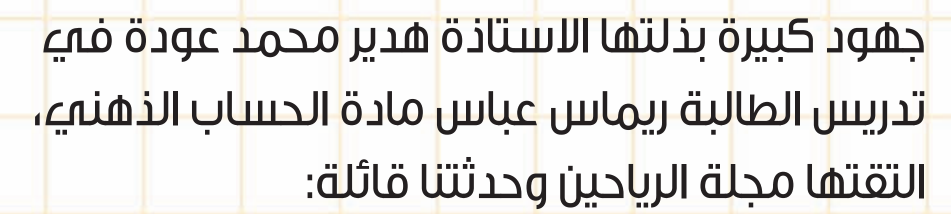
كيف كانت أجواء المسابقة في الامارات، وكيف تلقيتِ خبر الفوز بالمركز الأول؟





مثلت العراق في المسابقة التي جرت في الامارات وكانت المنافسة صعبة للغاية بوجود مجموعة كبيرة من المشاركين، والمسابقة هي عبارة عن ٢٤٠ معادلة من الآحاد والعشرات والوقت المحدد للإجابة عنها عشر دقائق فقط، وتمكنت من الاجابة عن معظم المعادلات، واستطعت تحقيق المركز الاول وكان شعوري لا يوصف فقد غمرني الفرح واحسست بفخر كبير وانا احمل اسم بلدي عالياً.

وأضافت ريماس قائلة : اتوجه بالشكر الجزيل لأبي وأمي ومديرة مدرستي ومعلمتي الاستاذة هدير والاستاذة زينب وغباب ومركز الرغد لتنمية القدرات الذهنية في بغداد وكل من وقف معي.



جهود كبيرة بذلتها الاستاذة هدير محمد عودة في تدريس الطالبة ريماس عباس مادة الحساب الذهني، التقتها مجلة الرياحين وحدثتنا قائلة:

يعتبر الحساب الذهني من المواد الجديدة التي تدخل العراق، وانا أحببت هذه المادة ودخلت عدة دورات بهذا الخصوص وتمكنت من تدريس الطلبة وبدورهم احبوها كثيراً وبالذات الطالبة ريماس كونها كانت متميزة وسريعة في تلقي المعلومات والاجابة عن المعادلات بشكل سريع، ولله الحمد تكللت جهود مدرستنا بفوز ريماس بالمركز الأول وكان شعوري حينها لا يوصف من الفرح والسرور واتمنى مزيداً من التألق لها في المسابقات القادمة.



والد ريماس كان السند الحقيقي وراء تفوق ابنته ومشاركتها في المسابقة الدولية، عباس طاهر تحدث لنا قائلاً:

بعد ترشيح ابنتي للمشاركة في المسابقة الدولية لم يكن هناك دعم من الحكومة فقررت اصطحابها على حسابي الخاص لأحقق حلمها في المشاركة بالمسابقة، وبالفعل ذهبنا الى الامارات وكانت النتائج مميزة واستطاعت ابنتي تحقيق المركز الاول وبدوري اتقدم بالشكر الجزيل لكادر مدرسة المتألقات ذات المعايير الدولية ومركز رغد في بغداد.



احصل على نسختك الورقية من مجلة الرياحين في
معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين قرب الشاشة
https:// alrayaheen.alkafeel.net
اكتب مجلة الرياحين في محرك البحث كوكل
او امسح الباركود